



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ЗАКРЫТОГО ТИПА»

671339, Республика Бурятия, Заиграевский район улус Шулута, дом 60 тел. (30136)58-2-33  
эл.п.rsoshzt@mail.ru

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета

Протокол № 27

от «31» 08 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Резьба по дереву»  
НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ**

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 11 – 18 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель – разработчик:

Цыжипов Б.В.,

педагог дополнительного образования

у. Шулута

2021 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	.....	3
2.	( ) .....	7
3.	( ) .....	8
4.	( ) .....	12
5.	( ) .....	14
6.	( ) .....	17
7.	( ) .....	19
8.	— .....	22
9.	.....	24



## Отличительные особенности

## Цель и задачи Программы

Цель –

### Задачи Программы

*Обучающие:*

- 
- 
-

- ;
- 

*Развивающие:*

- 
- ;
- ;
- 

*Воспитательные:*

- ;
- ;
- ;

**Категория обучающихся**

11 18 .

**Срок реализации программы**

1 (315 ).

**Формы и режим занятий**

- ;
- ;
- ;
- ;



• , , , ;

• ;  
• ,  
, , , , ;

• , .

**ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:**

• ,  
;

• , ;

• .

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**  
**Учебный (тематический) план 1 года обучения**

№	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Введение</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
1.1		3	3		
1.2		3	3		
<b>2</b>	<b>Основы геометрической резьбы</b>	<b>87</b>	<b>21</b>	<b>66</b>	
2.1		12	6	6	
2.2		6	3	3	
2.3		30	6	24	
2.4		39	6	33	
<b>3</b>	<b>Основы контурной резьбы</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>	
3.1		15	3	12	
3.2		27	3	24	
3.3		30	3	27	
<b>4</b>	<b>Основы плоскорельефной резьбы</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	
4.1		9	3	6	
4.2		27	3	24	
<b>5</b>	<b>Основы рельефной резьбы</b>	<b>51</b>	<b>9</b>	<b>42</b>	



5.1		27	3	24	
5.2		12	3	9	
5.3		12	3	9	
<b>6</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>54</b>	<b>6</b>	<b>48</b>	
6.1		6	3	3	
6.2		48	3	45	
<b>7</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
	<b>Итого</b>	<b>315</b>	<b>60</b>	<b>255</b>	

## Содержание учебного (тематического) плана

### 1. Введение

#### 1.1 История художественной обработки древесины

Теория.

#### 1.2 Древесина и ее свойства. Инструменты резчика. Техника безопасности

Теория.

## 2. Основы геометрической резьбы

### 2.1 Элементы геометрической резьбы

Теория.

Практика.

### 2.2 Приемы геометрической резьбы

Теория.

« » , « » .

Практика.

### 2.3 Изготовление разделочной доски

Теория.

« » , « » , « » , « » , « » , « » , « » .

Практика.

### 2.4 Изготовление шкатулки

Теория.

Практика.

### **3. Основы контурной резьбы**

#### **3.1 Приемы контурной резьбы**

**Теория.**

**Практика.**

#### **3.2 Изготовление панно**

**Теория.**

**Практика.**

#### **3.3 Изготовление картины**

**Теория.**

**Практика.**

### **4. Основы плоскорельефной резьбы**

#### **4.1 Приемы плоскорельефной резьбы**

**Теория.**

**Практика.**

« »

## **4.2 Изготовление полочек из дерева**

**Теория.**

**Практика.**

## **5. Основы рельефной резьбы**

### **5.1 Приемы рельефной резьбы**

**Теория.**

**Практика.**

### **5.2 Изготовление набора декоративных ложек**

**Теория.**

**Практика.**

### **5.3 Панно в технике рельефной резьбы**

**Теория.**

**Практика.**

## **6. Самостоятельная работа**

### **6.1 Основные этапы самостоятельной работы**

**Теория.**

**Практика.**

## **6.2 Резное изделие**

**Теория.**

**Практика.**

## **7. Итоговое занятие**

**Теория.**

**Практика.**

**Учебный (тематический) план 2 год  
обучения**

№	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
1.1	.	3	3		
<b>2</b>	<b>Геометрическая резьба</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>42</b>	
2.1		21	3	18	
2.2		27	3	24	
<b>3</b>	<b>Рельефная резьба</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	
3.1		21	3	18	
3.2		21	3	18	
3.3		30	6	24	
<b>4</b>	<b>Прорезная резьба</b>	<b>57</b>	<b>9</b>	<b>48</b>	
4.1		9	3	6	
4.2		24	3	21	
4.3		24	3	21	
<b>5</b>	<b>Токарные работы</b>	<b>66</b>	<b>12</b>	<b>54</b>	
5.1		9	3	6	
5.2		21	3	18	
5.3		18	3	15	
5.4		18	3	15	

<b>6</b>	<b>Творческая работа</b>	<b>57</b>	<b>6</b>	<b>51</b>	
6.1		9	3	6	
6.2		48	3	45	
<b>7</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	
	<b>Итого</b>	<b>315</b>	<b>51</b>	<b>264</b>	

## Содержание учебного (тематического) плана

### 1. Введение

#### 1.1 Развитие художественной обработки древесины в России. Техника безопасности

Теория.

—

### 2. Геометрическая резьба

#### 2.1 Изготовление вазы

Теория.

Практика.

#### 2.2 Изготовление набора разделочных досок

Теория.

Практика.

### **3. Рельефная резьба**

#### **3.1 Изготовление вешалки для полотенец**

**Теория.**

**Практика.**

#### **3.2 Изготовление прялки**

**Теория.**

**Практика.**

#### **3.3 Изготовление шкатулки**

**Теория.**

**Практика.**

### **4. Прорезная резьба**

#### **4.1 Основы прорезной резьбы**

**Теория.**



—  
.  
.  
**Практика.**

#### **4.2 Ваза в технике прорезной резьбы**

**Теория.**

**Практика.**

#### **4.3 Изготовление карниза**

**Теория.**

**Практика.**

### **5. Токарные работы**

#### **5.1 Основы токарной работы**

**Теория.**

**Практика.**

#### **5.2 Изготовление толкушки**

**Теория.**

**Практика.**

### **5.3 Изготовление скалки**

**Теория.**

**Практика.**

### **5.4 Изготовление подсвечника**

**Теория.**

**Практика.**

## **6. Творческая работа**

### **6.1 Основные этапы работы**

**Теория.**

**Практика.**

### **6.2 Комплект резных изделий**

**Теория.**

**Практика.**

## **7. Итоговое занятие**

**Теория.**

**Практика.**

### Учебный (тематический) план 3 год обучения

№	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1		6	3	3	
<b>2</b>	<b>Плоскорельефная резьба</b>	<b>45</b>	<b>6</b>	<b>39</b>	
2.1		27	3	24	
2.2		18	3	15	
<b>3</b>	<b>Токарные работы</b>	<b>45</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	
3.1		15	3	12	
3.2		15	3	12	
3.3		15	3	12	
<b>4</b>	<b>Рельефная резьба</b>	<b>66</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	
4.1		33	3	30	
4.2		33	3	30	
<b>5</b>	<b>Скульптурная резьба</b>	<b>69</b>	<b>9</b>	<b>60</b>	
5.1		6	3	3	
5.2	«            »	36	3	33	
5.3	«            »	27	3	24	
<b>6</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>75</b>	<b>9</b>	<b>66</b>	
6.1		12	6	6	

6.2		63	3	60	
7	<b>Итоговое занятие</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>Выставка</b>
	<b>Итого</b>	<b>315</b>	<b>45</b>	<b>270</b>	

## Содержание учебного (тематического) плана

### 1. Введение

#### 1.1 Народные промыслы Бурятии. Художественная обработка дерева. Техника безопасности

**Теория.**

**Практика.**

### 2. Плоскорельефная резьба

#### 2.1 Изготовление разделочных досок

**Теория.**

**Практика.**

#### 2.2 Изготовление полок для цветов

**Теория.**

**Практика.**

### **3. Токарные работы**

#### **3.1 Изготовление солонки**

**Теория.**

**Практика.**

#### **3.2 Изготовление матрешки**

**Теория.**

**Практика.**

#### **3.3 Изготовление кубка**

**Теория.**

**Практика.**

### **4. Рельефная резьба**

#### **4.1 Изготовление панно**

**Теория.**

**Практика.**

#### **4.2 Изготовление подсвечника**

**Теория.**

**Практика.**

## **5. Скульптурная резьба**

### **5.1 Основы скульптурной резьбы**

**Теория.**

**Практика.**

### **5.2 Скульптура «Медведь»**

**Теория.**

**Практика.**

### **5.3 Скульптура «Олень»**

**Теория.**

**Практика.**

## **6. Самостоятельная работа**

### **6.1 Этапы самостоятельной работы**

**Теория.**

**Практика.**

### **6.2 Комплект резных изделий**

**Теория.**

**Практика.**

## 7. Итоговое занятие

Теория.

Практика.

### ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- ( );
- ( );
- ( , , ).

- ;
- ;
- , , .

### ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение Программы

**Материально – техническое обеспечение Программы**

<b>№</b>	<b>Предметы оборудования</b>	<b>Количество</b>
1.		4
2	-120	1
3	-	1
4	-	5
5	-	5
6		5
7		4
8		10
9		3
10		3
11		6
12		2
13	( , ), . .	
14	, « »	
15		
1	,	



## Список литературы, используемой при написании Программы

1. . . . . / . . . . . , . . . . . , . . . . . . - . . . . . : . . . . . , 1978.
2. . . . . ( . . . . . , . . . . . ) / . . . . . . - . . . . . : . . . . . , 1979.
3. В. . . . . / . . . . . . - . . . . . , 1974.
4. В. . . . . С. . . . . / В. . . . . , . . . . . , С. . . . . . - . . . . . , 1956.
5. . . . . . - . . . . . , 1972.
6. . . . . / . . . . . , . . . . . - . . . . . : . . . . . , 1972.
7. .Н. . . . . / . . . . . . - . . . . . , 1969.
8. . . . . / . . . . . . - . . . . . : « . . . . . », 2000.
9. . . . . / . . . . . . - . . . . . , 1974.

## Список литературы для учащихся

1. . . . . / . . . . . , . . . . . , . . . . . . - . . . . . : . . . . . , 1978.
2. . . . . 300 . . . . . / . . . . . . - . . . . . , 1986.
3. . . . . / . . . . . . - . . . . . , 2000.
4. . . . . / . . . . . . - . . . . . , 1981. 5. . . . . / . . . . . . - . . . . . , 1991.

## Нормативно - правовые документы

1. 196 09.11.2018 «  
».
2. ( ) /  
09-3242 18  
2015 .